

2101002502030032
EXAMINATION NOVEMBER 2024
BACHELOR OF ARTS SECOND YEAR (EXTERNAL)
HINDI – IV –LEVEL 3
HINDI UPANYAS AND DRAMA

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks: 100]

Instructions:

1. Fill up strictly the following details on your answer book

- a. Name of the Examination : **BACHELOR OF ARTS SECOND YEAR (EXTERNAL)**
- b. Name of the Subject : **HINDI – IV LEVEL 3 HINDI UPANAYAS AND DRAMA**
- c. Subject Code No : **2101002502030032**

2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks of the question.
4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

- Q.1** मैत्रेयी पुष्पा का साहित्यिक योगदान स्पष्ट कीजिए । **20**
अथवा
'झूलानट' उपन्यास का कथानक स्पष्ट कीजिए । **20**
- Q.2** बालकिशन का चरित्र चित्रण कीजिए । **20**
अथवा
सुमेर की चारित्रिक विशेषताएँ लिखिए । **20**
- Q.3** ध्रुवस्वामिनी' नाटक में इतिहास और कल्पना का सुंदर समन्वय देखने मिलता है - स्पष्ट कीजिए । **20**
अथवा
समस्या नाटक के रूप में 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक का मूल्यांकन कीजिए । **20**
- Q.4** कोमा का चरित्र चित्रण कीजिए । **20**
अथवा
चंद्रगुप्त की चारित्रिक विशेषताएँ लिखिए । **20**

Q.5 टिप्पणी लिखिए ।

20

1. 'झूलानट' उपन्यास में देशकाल और वातावरण ।

अथवा

'झूलानट' उपन्यास की भाषाशैली ।

2. 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक में संवादयोजना ।

अथवा

'ध्रुवस्वामिनी' शीर्षक की सार्थकता
